

ФОТО АВТОРА



## КАЛЕНДАРЬ

### «Почему на льду не растёт трава?..»

В «Мастерской искусств» отметили Всемирный день поэзии

«Я помню чудное мгновенье...», «О, одиночество, как твой характер крут!..», «Почему на льду не растёт трава?..», «В сто тысяч солнц закат сиял...» – эти строки звучали под библиотечными сводами «Мастерской искусств» 21 марта, во Всемирный день поэзии. У «зелёного», свободного микрофона в этот день собрались истинные ценители поэтического слова, читавшие стихи Александра Пушкина и Владимира Маяковского, Беллы Ахмадулиной и Александра Галича, Алексея Пьянова и Александра Межирова, Мустая Карима и Веры Полозковой.

– Считается, что не все люди понимают и любят поэзию, – сказала одна из организаторов литературной встречи, актриса и поэт Ольга Франц. – Универсальным языком называют музыку, понятную всем. Но как музыка состоит из звуков, ритмов и мелодий, так и поэзия невозможна без слов, рифм и ритмических сочетаний. Давайте сегодня послушаем музыку слова, стараясь уловить самые тонкие вибрации души. И ещё. Белла Ахмадулина считала, что умение радоваться победам других людей – неотъемлемая часть таланта. Слушайте сердцем то, что хотят сказать другие. Иногда большое сердце важнее большой поэзии.

«Зелёный» микрофон не простаивал ни минуты: кроме произведений российских классиков и современных отечественных поэтов, были прочитаны стихи местных сочинителей – Ольги Емельяновой и Галины Глушковой, Артура Азнабаева и Фидалии Гумеровой, Татьяны Емельяновой и Зиннура Хуснутдинова. Гость из Уфы, поэт Валерий Майоров познакомил стерлитамакскую публику со своим творчеством, актёр и режиссёр Антон Бебин выразительно прочёл стихи о пехоте и детях блокадного Ленинграда.

Декламировать стихи – особый талант. Им в полной мере владеют Ольга Франц, Людмила Страутина, Неля Мурясова, Галина Первушина, Алла Кутлугузина. Благодаря всем этим людям музыка слова вновь зазвучала в полную силу – так, как она этого заслуживает.

Марина ВОРОНОВА