

# ЖИВЫЕ КНИГИ

Три истории с «Арт-Книго-Феста»



■ Мастер-классы от профессионалов

*На Открытом книжном фестивале взрослые и дети соприкоснулись с миром самых разных специальностей. Как люди находят своё призвание? Беседуем с профессионалами.*

## КУРАЙ

Артист Стерлитамакской филармонии Азамат Ишильдеевич Асайнов играет на курае с 10 лет. Сейчас ему 47.

### — Почему именно курай?

— Наверное, это судьба. В моей семье музыкой не занимались, но в нашей школе был кружок игры на курае, там занимались старшие ребята. В десять лет попробовал и я. Два дня учился звук извлекать — только на третий день получилось. Потом поступил в музыкальную школу в селе, а после восьмого класса окончил училище искусств. Теперь работаю в филармонии.

### — Кто вас мотивировал стать профессиональным кураистом?

— Во времена нашего детства интернета не было — мы, начинающие музыканты, участвовали в различных конкурсах, знакомились и учились друг у друга.

## ПОЭЗИЯ

Алла Радикова Кутлугузина работает кра новиццией и пишет стихи.

### — Трудно ли совмещать такие разные виды деятельности?

— Не трудно: поэзия — это требование души, когда ты просто не можешь не писать. Я очень люблю читать, например сказки, но пишу

именно стихи. Никогда не считала, сколько их у меня, я просто этим живу и счастлива.

### — Насколько интересны для литераторов нашего города такие поэтические площадки?

— Возможность увидеть своего читателя, выступить для него, познакомиться с единомышленниками и получить отклик — это действительно важно для всех, кто пишет.

## ГАЛЬВАНОПЛАСТИКА

Это обработка природных материалов медью при помощи тока. Химик Татьяна Викторовна Балахнина таким образом создаёт неповторимые украшения.

### — Какое оборудование вам для этого нужно?

— Ванна с электролитом, медный анод, катодом выступает лист любого дерева, покрытый токопроводящим лаком. Когда лист покрылся медью, он стал розовым, потом я выжгла природную органику и покрыла изделие патиной. Получилось украшение, которое будет радовать десятилетия.

### — Почему вы решили заниматься гальванопластикой?

— Я всю жизнь проработала в заводской лаборатории. Очень люблю цветы и растения. Выйдя на пенсию, занялась таким необычным делом — даю им вторую жизнь.

**Беседовали Милана МУРАТОВА,  
Дарья КОПАНЕВА,  
Виктория БОЛЮБАШ,  
Аделина МУЛАГАЛИЕВА**