ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА"
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД СТЕРЛИТАМАК
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

ББК 91.9:63.3(2Рос)62

Великая Отечественная война в художественной литературе [Текст] : рекомендательный список литературы / сост. Н. М. Урусова. – Стерлитамак: МБУ «ЦБС» г. Стерлитамак, 2020. - 32 с. - (К 75-летию Великой Победы).

Рекомендательный список литературы «Великая Отечественная война в художественной литературе» подготовлен к 75-летию Великой Победы. Указатель предназначен для широкого круга читателей, учащихся старших классов, педагогов, библиотекарей, а также может быть интересен всем людям, увлекающимся историей.

Составитель: Н. М. Урусова
Редактор: Р. Р. Хамитова

75 ПОБЕДА!
1945–2020

Я знаю, никакой моей вины
В том, что другие
не пришли с войны,
В том, что они — кто старше,
кто моложе —
Остались там, и не о том же
речь,
Что я их мог,
но не сумел сберечь, —
Речь не о том, но все же,
все же, все же...

А. Твардовский

от составителя

Рекомендательный список литературы «Великая Отечественная война в художественной литературе» составлен к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Тема Великой Отечественной, появившись с самого начала войны в нашей литературе, до сих пор волнует как писателей, так и читателей. К сожалению, постепенно уходят из жизни авторы, которые знали о войне не понаслышке, но они оставили для нас в талантливых произведениях своё проникновенное видение событий, сумев передать атмосферу горьких, ужасных и вместе с тем торжественных и героических лет.

Мы предлагаем вам список книг, эти книги - о подвигах наших дедов и прадедов, о смерти, любви и надежде, о горе и радости, о желании жить и самопожертвовании ради других - словом, о том, какой была эта война, и чем пришлось за нее заплатить. Это книги, которые должен прочесть каждый. Книги, которые родители обязательно должны давать прочесть своим детям. Книги, которые позволяют помнить ...

Список литературы предназначен для школьников средних и старших классов, а также для всех, кто интересуется книгами о войне.

Вся литература, включенная в список, имеется в фондах МБУ «ЦБС» г. Стерлитамака.

Приятного Вам чтения!

75 ПОБЕДА! 1945–2020

I. «СОХРАНИТЕ ПАМЯТЬ О НАС, И МЫ НИЧЕГО НЕ ПОТЕРЯЕМ, УЙДЯ ИЗ ЖИЗНИ»

«Выветривает время имена,
Стирает даты, яркие когда-то.
Историей становится война,
Уходим в книги мы, её солдаты»
М.Шестериков

1.Адамович, А. М. Блокадная книга [Текст] / А. М. Адамович, Д. Гранин. – и СПб. : АЗБУКА, Азбука-Аттикус, 2019. – 736 с. : ил. – (Азбука-классика. Non-Fiction). – ISBN 978-5-389-13916-9.
16+

Эта книга - повествование о городе-мученике, основанное на живых свидетельствах блокадников. В предисловии к книге рассказана история ее создания и первых публикаций. В книгу входит также глава "Ленинградское дело", повествующая уже о послевоенной расправе над городом. Вклейка содержит блокадные фотографии и документы из архивов города и фонда Д. Гранина в ЦГАЛИ СПб. В книге впервые воспроизведена верстка журнала "Новый мир" с изувеченными цензурой главами из "Блокадной книги".
Местонахождение и доступность: ф. 10, 5.

2. Алексеев, С. П. От Москвы до Берлина [Текст] : рассказы о Великой Отечественной войне / С. П. Алексеев. – М. ; Владимир : Астрель: АСТ : ВКТ, 2010. – 414с. : ил.
6+

Книга "От Москвы до Берлина. Рассказы для детей" - это сборник из небольших историй про то, как начиналась Великая Отечественная война, как обычные солдаты сражались на фронтах, про детей и женщин, которые тоже верили в Победу и делали все, чтобы ее приблизить. И, конечно, в этом сборнике есть рассказы о легендарных маршалах Победы - Г.К. Жукове и К.К. Рокоссовском.

Вступительная статья Н. Земцова.

Для среднего школьного возраста.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №5.

3. Ананьев, А. А. Танки идут ромбом [Текст] : роман / А. А. Ананьев. – М. : Советская Россия, 1986. – 318 с.
12+

Роман Анатолия Ананьева (1925-2001) "Танки идут ромбом" посвящен легендарным событиям Курской битвы. В центре описания - три дня боев на одном из ответственных участков Белгородского направления. Название этого произведения стало метафорой мужества, а его герои - олицетворением доблести и силы духа.
Местонахождение и доступность: ф. 10, 11, 7, 8, 9, ЦДБ.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

4. Анненков, Ю. Флаг миноносца [Текст] : [роман] / Ю. Анненков. – М. : РИПОЛ классик, 2011. – 480 с. – (Огненные мили Великой Отечественной). – ISBN 978-5-386-02977-7.

Роман " Флаг миноносца" по праву относится к одним из лучших произведений о Военно-морском флоте. Попав после гибели своего корабля на сухопутные фронты Великой Отечественной, пройдя сквозь массу опасностей и приключений, моряки до конца пронесли верность Флагу корабля, флотской дружбе, отваге, мужеству и чести.

Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №8

5. Астафьев, В. П. Звездопад : [сборник] / В. П. Астафьев. – М. : Нигма, 2019. – 304 с. – Содерж.: Пастух и Пастушка ; Рассказы. – ISBN 978-5-4335-0718-0.

16+

Виктор Петрович Астафьев - известный советский и российский писатель, мастер деревенской и военно-патриотической прозы. Помимо острой социальной проблематики, тревоги за судьбу родной страны и народа его произведения наполнены размышлениями о судьбе человека, его чувствах и переживаниях, чести и достоинстве.

В сборнике представлены самые известные повести и рассказы автора: "Васюткино озеро", "Звездопад", "Пастух и пастушка" и др. Все они проникнуты искренней верой в человека, в его нравственные силы. Яркие, живые, психологически точные образы и характеры заставляют читателя другими глазами посмотреть на окружающих его людей, внимательнее отнестись к их бедам и радостям.

Местонахождение и доступность: ЦГБ, ф. 3, 4, 5, 7.

6. Бондарев, Ю. В. Горячий снег [Текст] : роман / Ю. В. Бондарев. – М. : Комсомольская правда : Директ-Медиа, 2015. – 464 с. – (Юношеская библиотека т.15). – ISBN 978-5-87107-796-2.

Свой первый бой лейтенант, известный писатель Юрий Бондарев принял на Сталинградском фронте, переломном этапе Второй мировой войны. "Горячий снег" зимы 1942-1943 гг. вобрал в себя не только победу, но и горькую правду о войне, где "бытие становится лицом к лицу с небытием".

Местонахождение и доступность: ф. 1, 8.

7. Буянов, В. В. Грозовые дни и ночи [Текст] / В. В. Буянов, И. И. Залещенко. – Киев : Политиздат, 1989. – 448 с. : ил. – ISBN 5-319-00375-7.

Книга включает документальное повествование бывшего командира партизанского отряда Буянова и ветерана ВО войны И. И. Залещенко о боевых буднях бойцов, командиров и политработников партизанского соединения им. Ленина, а также мемуары Новикова, бывшего командира партизанского отряда За Родину и им. Чапаева (последний входил в состав Ровенского партизанского соединения №2). Эти партизанские

75 ПОБЕДА! 1945–2020

формирования действовали в северо-западных областях Украины и на территории Белоруссии.
Местонахождение и доступность: ф. 8.

8. Бунич, И. Таллинский переход. Операция "Нептун" [Текст] : романы / И. Бунич. – Ростов н/Д : Проф-Пресс, 1994. – 544 с. – (Черная картотека). – ISBN 5-88475-008-0.

Настоящее издание предлагает вниманию читателей книгу Игоря Бунича - автора широко известных, потрясающих своей документальной правдой произведений: "Золото партии", "Кейс Президента", "Меч Президента".

"Таллиннский переход" - это историческая хроника трагических событий, разыгравшихся в Балтийском море в августе 1941 года. Автор в характерной ему манере, на строго документальном материале рисует картину происходящего в те дни кошмара и одновременно исследует причины гибели сотен кораблей и тысяч моряков Балтийского флота.

В настоящее издание включен также перевод И.Бунича книги Б.Шофилда "Операция "Нептун".
Местонахождение и доступность: ЦГБ.

9. Васильев, Б. Л. А зори здесь тихие [Текст] : повесть / Б. Л. Васильев. – СПб : Азбука-классика, 2004. – 224 с. : ил.
12+

В сборник вошли наиболее известные произведения Б. Васильева о войне. Повесть "А зори здесь тихие…" (1969) посвящена великому, но не попавшему в сводки военных событий подвигу пятерых юных девушек-зенитчиц, под руководством старшины Васкова в мае 1942 года вступивших в неравный бой с отрядом немецких диверсантов.

Действие повести "Завтра была война" (1984) происходит накануне войны. Это история о выпускниках, которым совсем скоро предстояло взять в руки оружие и отправиться на фронт - защищать Родину.

Повесть "В списках не значился" (1974) воспевает подвиг настоящего русского солдата, последнего защитника Брестской крепости, лейтенанта Плужникова.
Для старшего школьного возраста.
Местонахождение и доступность: ф. 1, 2,3, 4, 7, ЦДБ.

10. Васильев, Б. Л. В списках не значился [Текст] : роман / Б. Л. Васильев. –М. : Комсомольская правда : Директ-Медиа, 2015. – 288 с. – (Юношеская библиотека т. 46). – ISBN 978-5-87107-800-6.

В книгу замечательного русского писателя Бориса Львовича Васильева вошли известные произведения, посвященные Великой Отечественной войне. Повесть "В списках не значился" рассказывает о последнем защитнике Брестской крепости - лейтенанте Плужникове. "Встречный бой" - о

75 ПОБЕДА! 1945–2020

тяжелых боях, все еще продолжавшихся после подписания Германией капитуляции. "Аты-баты, шли солдаты..." - о тех, кто выстоял и победил в страшной войне, о простых Советских солдатах.
Местонахождение и доступность: ф. 2, 5.

11. Васильев, Б. Л. Завтра была война [Текст] : роман, повести / Б. Л. Васильев. – М : Эксмо, 2010. – 640 с. : ил.
12+

Ученикам 9-го "Б" рано пришлось повзрослеть. Пережив трагические события, они переосмысливают жизнь, ищут в ней свое место, учатся отстаивать свое мнение. И все это происходит накануне Великой Отечественной войны…

Для старшего школьного возраста.
Местонахождение и доступность: ЦДБ, ф. 1, 3, 4, 5, 8.

12. Васильев, Б. Л. Победители [Текст] : повести, рассказы, киносценарий / Б. Л. Васильев. – М. : Вагриус, 2008. – 512 с.

"Победители" - третья книга в серии военной прозы Бориса Львовича Васильева. В сборник вошли повести "Неопалимая Купина", "Суд да дело", "Победители", киносценарий известного фильма "Офицеры" и рассказы.
Местонахождение и доступность: ЦГБ.

13. Веденеев, В. В. Взять свой камень [Текст] : [роман] / В. В. Веденеев. – М. : Вече, 2016. – 352 с. – (Военные приключения). – ISBN 978-5-4444-5131-1. – ISBN 978-5-4444-5325-4.

В ночь на 22 июня 1941 года при переходе границы гибнет связной советской армейской разведки. Успевший получить от него документы капитан-пограничник таинственно исчезает вместе с машиной, груженной ценностями и архивом. На розыски отправлена спецгруппа под командованием капитана Волкова. Разведчикам противостоит опытный и хитрый противник, стремящийся первым раскрыть тайну груза. Роман является второй книгой из цикла о приключениях советского разведчика Антона Волкова.
Местонахождение и доступность: ф. 2.

14. Войнович, В. Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина [Текст] : роман-анекдот в 5 ч. / В. Войнович. – М. : КОРД, 1991. – 215 с. – ISBN 5-85916-004-6.

Иван Чонкин — один из самых любимых персонажей русскоязычной литературы. Его можно сравнить разве что с чешским «коллегой», бравым солдатом Швейком, но даже этот несуразный герой проигрывает Чонкину в невероятности приключений и абсурдности окружающей (советской) действительности.
Местонахождение и доступность: ф. 8.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

15. Воробьев, К. Д. Убиты под Москвой [Текст] : повести и рассказы / К. Д. Воробьев. – М. : Дет.лит., 2010. – 284с.

В сборник писателя-фронтовика Константина Воробьева вошли его широко известные повести "Убиты под Москвой", "Крик", "Это мы, Господи!" и рассказы "Дорога в отчий дом" и "Уха без соли".

Для старшего школьного возраста.

Местонахождение и доступность: ф. 1, 2, 3, 4, 5, 6.

16. Гайдар, А. П. Тимур и его команда [Текст] / А. П. Гайдар. – М. : Мир искателя, 2013. – 64 с.

Повесть написана накануне Великой Отечественной войны. В основе сюжета этого произведения лежит благородная игра команды ребят во главе с Тимуром Гараевым. Друзья организовали в тайном месте штаб и оттуда рассылали друг другу сигналы о сборе. Тимуровцы помогали семьям бойцов-красноармейцев, которые ушли на фронт или погибли на войне. Ребята рисовали на таких домах красные звездочки и брали шефство над этими семьями, старались помочь, чем только могли.

Местонахождение и доступность: ф. 9, 10, ЦДБ.

17. Гайдар, А. П. Военная тайна [Текст] / А. П. Гайдар. – М. : Книги Искателя, 2012. – 80 с. : ил. –(Библиотечка школьника).

Повесть из жизни пионеров, рассказывающая о "военной тайне", которой владели и владеют наши люди, о великих идеях братства, труда и любви к своей родной земле. Содержит иллюстрации.

Местонахождение и доступность: ф. 8, 9, 10 ЦДБ.

18. Годенко, М. М. Минное поле [Текст] : роман / М. М. Годенко. – М. : Воениздат, 1991. – 351 с. – ISBN 5-203-00653-9.

В книгу известного писателя Михаила Годенко включены произведения, посвященные флотской теме. Из осажденного фашистами Таллина уходят последние корабли Балтийского флота. На борту одного из них - минер Михайло Супрун. Его ждут нелегкие испытания, ведь до долгожданного дня победы еще так далеко.

А герои романа "Вечный огонь" - дети героев минувшей войны - попадают в экстремальные условия: на экспериментальной подводной лодке выходит из строя атомный реактор. Но гибель грозного корабля можно и нужно предотвратить…

Местонахождение и доступность: ф. 8.

19. Гончаренко, О. Г. Москва, которую мы потеряли [Текст] / О. Г. Гончаренко. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 352 с. : ил. – ISBN 978-5-17-047348-9. – ISBN 978-5-271-18596-0.

Столетиями приумножала свои красоты древняя Москва; величаво возносили ввысь малиновый колокольный звон сорок сороков ее церквей,

75 ПОБЕДА! 1945–2020

гордо тянулись к ясному небу их золотые купола... Испокон веков исконная столица России была духовным центром страны, в ней свято сохранялись обычаи и законы предков. Но вот пришел XX век, а вместе с ним и новая власть, отринувшая прошлое и оставившая в нем Бога. Полетели наземь купола и колокола, осыпались древние стены, затерлись намоленные лики... Но человеческая память сильнее забвения; она зовет нас взглянуть на пережитое и вспомнить то, что мы потеряли – и многое, увы, безвозвратно...

Местонахождение и доступность: ф. 8.

20. Горчаков, О. Далеко по ту сторону фронта [Текст] : повести и рассказы / О. Горчаков. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 400 с.

Эта книга повествует о незабываемых днях Великой Отечественной войны. Ее герои - люди огромной духовной силы и красоты, постоянного, непрерывного подвига - действуют в тылу врага в обстановке смертельной опасности, ежечасного риска. Они - из той плеяды советских юношей и девушек - комсомольцев, которые прославлены именами Зои Космодемьянской, Веры Волошиной, Лели Колесовой. Автор этой книги, писатель Овидий Горчаков, около трех лет партизанил на Брянщине и Смоленщине, в Белоруссии и на Западной Украине, был разведчиком в Польше и Германии. Герои его рассказов - реальные люди, он сам был свидетелем и участником событий, о которых рассказывает в своей книге.

Местонахождение и доступность: ЦГБ.

21. Егоров, М. А. Знамя Победы. Бой первый - бой последний [Текст] / М. А. Егоров, М. В. Кантария ; лит. обработка Б. Данюшевского. – М. : Мол. гвардия, 1975. – 112 с. : ил.

Книга двух советских воинов, правдиво написавших о том, как водружалось Знамя Победы над Рейхстагом.

Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания).

22. Россман, В. С. Жизнь и судьба [Текст] : роман / В. С. Гроссман. – М. : АСТ, Олимп, 2002 – 876 с. – (Мировая классика) .

Рукопись романа "Жизнь и судьба", носящего резко антисталинский характер, была конфискована и увидела свет лишь в 1980 году.

Книга рассказывает о судьбах людей, оказавшихся в той или иной степени причастными к истории Сталинградской битвы. Это не только бойцы, принимающие непосредственное участие в сражении, но и люди, которые оказались в городе под обстрелом в самом центре событий. Простые люди, совершенно не готовые к тяготам войны проявляли себя совершенно по-разному в этих условиях. Но каждый свято верил, что победа неизбежна, что мы уже сильней фашистов, и отступать дальше некуда

Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания), ЦДБ, ф. 1, 2, 3, 4, 7.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

23.Кабаков, М. В. Золотые якоря [Текст] : [роман] / М. В. Кабаков. – М. : РИПОЛ классик, 2011. – 304 с. – (Огненные мили Великой Отечественной). – ISBN 978-5-386-02891-6.

Писатель Марк Кабаков - легенда российского Военно-морского флота, патриарх поэтической маринистики. В 1939 году в 16 лет он поступил в московскую военно-морскую школу. "В 1944 году из нашего училища на Северный флот вместе со мной поехали 45 ребят. Вернулись 36, остальные остались на дне Баренцева моря. Я воевал на Каспийской флотилии - на плавучей зенитной батарее, и на Северном флоте - на большом охотнике "Штурман" в качестве дублера моториста". Мы встречали караваны союзников на 72-й параллели и сопровождали их до входа в Кольский залив", - вспоминает автор. Марк Кабаков участвовал в боевых действиях на разных флотах, в послевоенном боевом тралении, служил на боевых подводных и надводных кораблях всех классов.

В центре повествования книги - одна из героических страниц нашей военной истории, несправедливо забытая и не получившая должного внимания. Это война после Победы, послевоенное боевое траление в Арктике - метод уничтожения мин путем их подрыва, как правило, глубинными бомбами.

Рассказы о послевоенном устройстве нашей страны переплетаются с историями реальных героев-моряков.

Многомесячные плавания испытывают на прочность любовь к женщине, и не случайно в "Золотых якорях" так много рассказов о преданности любимым, о глубине чувств.

Местонахождение и доступность: ф. 8.

24.Катаев, В. П. Сын полка [Текст] / В. П. Катаев ; худож. Г. Соколов. – М. : Самовар, 2018. – 160 с. – (Школьная библиотека) . – ISBN 978-5-9781-1075-3.

6+

Замечательный писатель, классик отечественной литературы Валентин Петрович Катаев (1897-1986), автор таких знаменитых произведений, как "Белеет парус одинокий", "Время, вперед!", "Цветик-семицветик" и многих других, написал повесть "Сын полка" в 1944 году, когда еще не отгремела буря Великой Отечественной войны. В книге рассказывается о деревенском мальчике Ване Солнцеве, потерявшем в начале войны всех близких и родной дом. Сироту подобрали солдаты артиллерийского полка, но двенадцатилетний Ваня отказался ехать в тыл, стал разведчиком и обрел в полковой батарее новую семью. Эта горькая, трогательная и правдивая история об отважном маленьком солдате, который вместе с бывалыми артиллеристами защищает Родину от фашистских захватчиков, наравне со всеми преодолевая опасности и тяготы боевых будней, до сих пор остается одной из самых ярких и любимых читателями книг о войне.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

Местонахождение и доступность: ЦГБ, ф. 7, 8, 9, 1, 11, ЦДБ.

25.Космодемьянская, Л. Повесть о Зое и Шуре [Текст] / Л. Космодемьянская ; лит. запись Ф. Виноградовой. – М. : Дет. лит., 1979. – 207 с.

Дети Л.Т. Космодемьянской погибли в борьбе с фашизмом, защищая свободу и независимость своего народа. О них она рассказывает в повести. По книге можно день за днем проследить жизнь Зои и Шуры Космодемьянских, узнать их интересы, думы, мечты...

Местонахождение и доступность: ф. 9.

26.Кошкин, И. За нами Москва [Текст] / И. Кошкин. – М : Яуза. Эксмо, 2007. – 320с. : ил.

Советский Союз проиграл войну уже к августу 1941 года. После разгрома Красной Армии в приграничном сражении СССР был обречен. Советская Россия должна была рухнуть - словно "колосс на глиняных ногах". Но Россия - устояла. Россия выжила. Потому что, как говорил Фридрих Великий: "Русского солдата мало убить - его надо еще и повалить". Эта страшная, горькая и светлая книга - о тех, кто осенью 41-го стоял насмерть. Кто продолжал сражаться без единого шанса остаться в живых. Кто, даже умирая, так и не признал себя побежденным. Этот роман - о русских солдатах, живых и мертвых. О тех, кто не сломался в мясорубке отчаянных боев, не сдался в кровавом аду окружений. О тех, кто совершил чудо, победив в безнадежно проигранной войне. Вечная им память

Местонахождение и доступность: ЦГБ, ф. 1, 2, 3, 5.

27.Кошкин, И. Когда горела броня. Наша совесть чиста! [Текст] : роман / И. Кошкин. – М : ЭКСМО, 2006. – 320 с.

Август 1941 года. Поражения первых двух месяцев войны поставили СССР на грань катастрофы. Разгромленная в приграничных боях Красная Армия откатывается на восток. Пытаясь восстановить положение, советское командование наносит контрудары по прорвавшимся немецким войскам. Эти отчаянные, плохо подготовленные атаки редко достигали поставленной цели - враг был слишком опытен и силен. Но дивизии, сгоревшие летом 41-го в огне самоубийственных контрнаступлений, выиграли для страны самое главное, самое дорогое на войне - время.

Главные герои этого романа - танкист Петров и пехотинец Волков - из тех, кто летом 41-го испил эту горькую чашу до дна. Кто не сломался в чистилище безнадежных боев, не дрогнул в аду окружений. Кто стоял насмерть, погибая, но не сдаваясь, спасая Родину ценой собственных жизней

Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания), ф. 1, 4, 5, 6.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

28. Кузнецов, А. В. Бабий Яр [Текст] : роман-документ / А. В. Кузнецов. – М. : Сов. писатель : Олимп, 1991. – 336 с.

Эта книга - полная авторская версия знаменитого документального романа "Бабий Яр" об уничтожении еврейского населения Киева осенью 1941 года. Анатолий Кузнецов, тогда подросток, сам был свидетелем расстрелов киевских евреев, много общался с людьми, пережившими катастрофу, собирал воспоминания других современников и очевидцев. Впервые его роман был опубликован в журнале "Юность" в 1966 году, и даже тогда, несмотря на многочисленные и грубые цензурные сокращения, произвел эффект разорвавшейся бомбы - так до Кузнецова про Холокост не осмеливался писать никто. Однако путь подлинной истории Бабьего Яра к читателю оказался долгим и трудным. В 1969 году Анатолий Кузнецов тайно вывез полную версию романа в Англию, где попросил политического убежища. Через год "Бабий Яр" был опубликован на Западе в авторской редакции, однако российский читатель смог познакомиться с текстом без купюр лишь после перестройки.

Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания).

29.Михеенков, С. В. Жуков. Маршал на белом коне [Текст] / С. В. Михеенков. – М. : Молодая гвардия, 2015. – 631 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей: сер. биогр. Вып.1523) . – Библиогр.: с. 628-629. – ISBN 978-5-235-03784-7.

16+

Новую биографию Маршала Победы - Георгия Константиновича Жукова отличает от предшествующих то, что её автору удалось буквально вжиться в образ своего героя, не только правдиво показать его полководческий дар, но и максимально приблизиться к нему как к человеку. Жизнелюб и хват-командир, стойкий солдат и верный друг, заботливый муж, отец и брат, воин, который не робел перед Сталиным и не боялся вступить в схватку с самой мощной военной машиной в Европе в 30-40-е годы XX века - армией фашистской Германии. Герой, который познал триумф и опалу, любовь и предательство, всю свою жизнь посвятил Отечеству

Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания), ф. 4.

30.Михеенков, С. В. Заградотряд [Текст] : [роман, повесть] / С. В. Михеенков. – М. : Вече, 2016. – 352 с. – (Военные приключения). – ISBN 978-5-4444-4992-9. – ISBN 978-5-4444-5204-2.

Октябрь 41-го. Подмосковье. Самый страшный месяц для Москвы и всей страны. В бой бросают только что сформированную отдельную роту, которая должна сыграть роль Заградотряда. Судьба свела их в один окоп - полковника, решением Военного трибунала пониженного в должности до старшего лейтенанта, и нескольких ополченцев, среди которых профессор Московского университета, студент, колхозник, только что

75 ПОБЕДА! 1945–2020

освободившийся из тюрьмы бывший кулак, мастер гармонных дел из-под Тулы, охотник из Якутии... В книгу включены новые произведения известного российского писателя.
Местонахождение и доступность : ф. 8.

31. Некрасов, В. П. В окопах Сталинграда [Текст] : повести / В. П. Некрасов. – М. : Комсомольская правда : ДиректМедиа, 2015. – 352 с. – (Юношеская библиотека). – ISBN 978-5-87107-817-4.

"В окопах Сталинграда" - самая известная книга Виктора Платоновича Некрасова (1911-1987), прозаика, занимающего в истории русской литературы особое место. Наследник древнего дворянского рода, "солдат, мушкетер, гуляка", по словам Андрея Синявского, "вольный зевака и веселый богохульник", в котором слышалось "пушкинское дыхание", он сделал поистине аристократическую карьеру - защищал родину и писал книги. Небольшая повесть, опубликованная в 1946 году и рассказывающая об обороне Сталинграда, стала настоящим супербестселлером, принесшим автору международную славу. Едва ли не впервые прозвучала здесь та неприглядная правда о войне, которую позже назовут "окопной". Рубленой фразой, просто и лаконично рассказывается на этих страницах о фронтовых буднях, о том, что война - это тяжелая работа, грязь, неустроенность, неприкаянный быт. Героем же повести становится у Некрасова, как и у Льва Толстого, народ, на совесть сработавший свое дело и добившийся победы... В1974 году Некрасова, лауреата Сталинской премии и автора хрестоматийного произведения, заставили покинуть родину. Его исключили из партии, вычеркнули из Большой советской энциклопедии, перестали печатать. Он умер в эмиграции в Париже, оставшись верен тому духу свободы, которым дышат все его сочинения.
Местонахождение и доступность: ф. 2, 5, 7, 11.

32.Никитин, С. Падучая звезда [Текст] / С. Никитин. – М. : Детская литература, 1989. – 304 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 5-08-000816-4.

Герой повести рядовой пехотных войск Митя Ивлев, подробно тысячам его восемнадцатилетних советников, отдаёт свою жизнь за Победу в наступательных боях 1944 года.

Манеру писателя отличает тонкое понимание слова, пристальное внимание к внутреннему миру героев, умение за обыденными событиями увидеть глубинные движения души.
Местонахождение и доступность: ф. 9, 10.

33.Носов, Е. И. Красное вино Победы. Шопен, соната номер два [Текст] / Е. И. Носов. – М. : Современник, 1984. – 78 с.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

Издание этих произведений Е. Носова — лауреата Государственной премии РСФСР имени А. М. Горького посвящено 40-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №8.

34.От Москвы до Берлина [Текст] [Текст]: рассказы о Великой Отечественной войне. – М : Детская литература, 2013. – 414 с. : ил.

Сергей Петрович Алексеев (1922 - 2008 гг.) - известный писатель, лауреат Государственной премии СССР и России, участник Великой Отечественной войны. Умея кратко и ясно излагать мысли, за свою жизнь С. Алексеев создал огромное количество рассказов, посвященных истории нашего Отечества, а также участвовал в создании учебника по истории для советских школ. Книга "От Москвы до Берлина. Рассказы для детей" - это сборник из небольших историй про то, как начиналась Великая Отечественная война, как обычные солдаты сражались на фронтах, про детей и женщин, которые тоже верили в Победу и делали все, чтобы ее приблизить. И, конечно, в этом сборнике есть рассказы о легендарных маршалах Победы - Г.К. Жукове и К.К. Рокоссовском.
Местонахождение и доступность: Ф. 9, 10, ЦДБ.

35.Паустовский, К. Г. Дым Отечества. Рассказы и очерки [Текст] / К. Г. Паустовский. – М. : Правда, 1985. – 464 с. : ил.

Настоящий сборник русского советского писателя К. Г. Паустовского (1892-1968) посвящен годам Великой Отечественной войны. В него вошли роман "Дым отечества", рассказы и очерки.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №10.

36.Першанин, В. Н. 28 панфиловцев. Отступать некуда! [Текст] / В. Н. Першанин. – М. : Яуза-Каталог, 2019. – 320 с. – (Военная проза Владимира Першанина). – ISBN 978-5-00155-099-0.
16+

Этот роман восстанавливает подлинную историю подвига не только 28 панфиловцев, но всей 316-й дивизии, которая оказалась на острие главного удара Вермахта и, несмотря на огромные потери, не пропустила врага к Москве. Эта книга – земной поклон Советскому Солдату, стоявшему насмерть там, где выстоять было выше человеческих сил!
Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания), ф. №2, 3.

37.Пикуль, В. С. Полное собрание сочинений в 30 т. : Т. 26. Площадь Павших Борцов [Текст] : роман-размышление. Кн. 1: Барбаросса / В. С. Пикуль. – М. : Патриот, 1994. – 590 с. – ISBN 5-203-01603-8.

Героической Сталинградской битве посвящен роман-размышление "Барбаросса" - первый том последней незавершенной дилогии "Площадь павших борцов". Сталинград - это не просто город на Волге, символ нашей

75 ПОБЕДА! 1945–2020

победы. Это еще и главный военно-политический фактор Второй мировой войны; его влияние сказалось на всем ходе истории человечества. Написать второй том романа автор не успел - здоровье оказалось подорванным многолетней работой на износ.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №3.

38.Страницы подвига : советская военно-патриотическая проза [Текст] : в 4 т. / под ред. А. Дементьева ; сост. Л. Асанова. – М. : Правда, 1987-1987.
Т. 3. Подвигу жить века / худож. И. Пчёлко. – 1987. – 560 с. : ил.

Первый том военно-патриотической прозы "Страницы подвига" посвящен гражданской войне, коммунистам - воспитателям масс. В сборник вошли романы А. Серафимовича "Железный поток", Д. Фурманова "Чапаев" и А.Фадеева "Разгром". Во втором томе военно-патриотической прозы "Страницы подвига" воссоздана героическая борьба советского народа с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественно войны. В сборник включены главы из романа М. Шолохова "Они сражались за Родину", "Рассказы Ивана Сударева" А. Толстого и роман К. Симонова "Дни и ночи". Третий том военно-патриотической прозы "Страницы подвига" посвящен бессмертному подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. В сборник вошли рассказы о войне А. Платонова, повесть В. Быкова "Дожить до рассвета", Л. Леонова "Взятие Великошумска", Э. Казакевича "Звезда" и Ю. Бондарева "Последние залпы". В четвертый том избранной военно-патриотической прозы "Страницы подвига" вошли произведения, рассказывающие о современных буднях Советской Армии: роман В. Карпова "Вечный бой", повесть В. Степанова "Рота почетного караула" и В. Поволяева "Время "Ч".
Местонахождение и доступность: ф.2, 8.

39.Русский характер. Антология военного рассказа [Текст] / сост. А. В. Нарбекова ; худож. О. Смирнов, К. Кадашева. – М. : Вече, 2018. – 304 с. : ил. - ISBN 978-5-4484-0106-0.
12+

В настоящее издание вошли избранные рассказы о Великой Отечественной войне, принадлежащие перу В. Катаева, К. Симонова, А. Толстого, Н. Чуковского и других замечательных русских писателей.
Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания).

40.Полевой, Б. Н. Повесть о настоящем человеке [Текст] / Б. Н. Полевой. – Уфа : Башкирское кн. изд-во, 1987. – 312 с.

"Повесть о настоящем человеке", самое знаменитое произведение Бориса Полевого, вышла сразу после войны в 1946 году и принесла автору славу и общенародную любовь. Книга выдержала десятки переизданий и была переведена на многие языки. "В жизни всегда найдется место подвигу" - эти горьковские строчки могли бы стать эпиграфом к легендарной книге

75 ПОБЕДА! 1945–2020

Полевого, рассказывающей об удивительной судьбе советского летчика-аса Алексея Мересьева, жизнь которого является примером мужества, несгибаемой воли и стойкости.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №9.

41.Приставкин, А. И. Ночевала тучка золотая [Текст] : повесть / А. И. Приставкин. – М : Астрель : АСТ, 2008. – 287с.

"Я не писал эту вещь раньше потому, что не мог. У меня не хватало эмоциональных сил. Но воспоминания во мне наращивали свою силу, и в какой-то момент я должен был от них освободиться. Так появилась "Тучка"", - рассказывал Анатолий Приставкин.

Настоящее потрясение пережили читатели, познакомившись в 1987 году с повестью Анатолия Приставкина "Ночевала тучка золотая", рукопись которой пролежала с 1981 года, а впоследствии стала для автора триумфальной.

История беспризорников, двух братьев Сашки и Кольки Кузьминых, которые во время войны отправляются из Подмосковья на Северный Кавказ и оказываются втянутыми в драматические события депортации северокавказских народов в 1943-1944 годах. Испытания, выпавшие па делю детдомовцев, писатель знает не понаслышке, он сам был ребенком войны, разрухи и тоталитарного режима, он был

свидетелем...

Повесть "Ночевала тучка золотая" получила мировое признание - в течение нескольких лег после выхода она была переведена более чем на 30 языков, а Анатолий Приставкин стал лауреатом Госпремии СССР
Местонахождение и доступность: ЦДБ, ф. 1, 2, 5, 7, 8, 9, 10.

42.Распутин, В. Живи и помни [Текст] : повесть, рассказы / В. Распутин. – СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2018. – 416 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-08946-4.
16+

Повесть «Живи и помни» — трагичная, полная горькой правды история. Андрей Гуськов, тяжелораненый солдат с фронта, после госпиталя решает повидаться с родными, прежде чем снова отправиться на войну, однако сразу становится дезертиром. Опасаясь ареста, он так и не приходит домой, долгие месяцы скрываясь в окрестностях родной деревни. Его обнаруживает только жена Настена — и поддерживает мужа, помогает ему и хранит его тайну.

«Живи и помни» — это и произведение о войне, испытывающей и ломающей человека, и история об одновременно простой и загадочной, преданной женщине. Повесть переиздавалась множество раз в России и за рубежом.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

В сборник вошли и другие произведения Распутина разных лет – «Уроки французского», «Василий и Василиса», «Наташа», «Что передать вороне?», «Век живи — век люби».
Местонахождение и доступность: ф. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10.

43.Мартьянов, А. Последняя война [Текст] : [роман] / А. Мартьянов. – СПб. : Азбука, 2000. – 464 с. – (Мир Волкодава). – ISBN 5-267-00028-0.

На континенте вспыхнула жестокая война. Полчища кочевников обрушились на мирные города и страны, сметая все на своем пути. Бессильны военачальники, бессильны владыки и мудрецы — никто не может ни остановить бедствие, ни даже найти его причину. Кажется, что Мир обречен, но четверка героев, вооруженных знанием, понимает, что в мир людей пришла неведомая сила, изгнанная из Верхней Сферы, и бросает ей вызов. Роман Андрея Мартьянова и Марии Кижиной «Последняя война» в издании 2001 года (книга «Время беды») был напечатан в переработке Павла Молитвина под названием «Пробуждение спящих».
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №8.

44.Симонов, К. М. Жди меня [Текст] / К. М. Симонов. – М : ЭКСМО, 2008. – 352с. : ил

"От Москвы до Бреста
Нет такого места,
Где бы не скитались мы в пыли..."

Эти слова о военных корреспондентах в полной мере относятся и к их автору. "Военная тема", ставшая жизнью и судьбой Константина Симонова, вошла в его лирику не грохотом артиллерии, а пронзительной мелодией, мужественной и нежной. Его стихи - о любви и верности, о доблести и трусости, о дружбе и предательстве - солдаты передавали друг другу, переписывали. Они помогали выжить.
"...Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой...""
Местонахождение и доступность: ЦДБ.

45.Симонов, К. М. Шел солдат [Текст] / К. М. Симонов. – М. : ДОСААФ, 1976. – 144 с. : ил.

В книге писателя К. М. Симонова рассказывается о кавалерах солдатского ордена Славы трех степеней. Это взволнованное повествование о подвигах советских воинов в боях с немецко-фашистскими захватчиками, о людях девятнадцати национальностей.

В книгу включены кадры из кинохроники и фотографии, которые сняли в годы войны кинооператоры и фотокорреспонденты, а также фотоснимки, принадлежность которых не установлена.
Местонахождение и доступность: ЦГБ (отдел обслуживания).

75 ПОБЕДА! 1945–2020

46.Симонов, К. М. Живые и мертвые [Текст] : роман в 3 кн. / К. М. Симонов ; худож. Ю. Копылов ; гравюра на фронтисписе Н. Калиты. – М. : Худож. лит., 1989 – 1989. – ISBN 5-280-00770-6.
Кн. 1. : Живые и мертвые. – 1989. – 479 с. : ил. – ISBN 5-280-00771-4.

Константин Симонов (1915 - 1979) - известный русский писатель, всю войну прослуживший военным корреспондентом, поэт, обессмертивший себя пронзительным стихотворением "Жди меня, и я вернусь...", романом "Живые и мертвые", который впоследствии был продолжен еще двумя романами "Солдатами не рождаются" и "Последнее лето", разросшись в трилогию и став эпическим художественным повествованием о пути советского народа к победе в Великой Отечественной войне. Автор стремился соединить два плана - достоверную "летопись" основных событий войны, увиденных глазами главных героев Серпилина, Синцова, и анализ этих событий с точки зрения современных автору понимания и оценки. Вторая часть трилогии описывает период подготовки и события Сталинградской битвы - переломный момент Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Третья часть посвящена Белорусской наступательной операции. Образы главных героев в фильмах "Живые и мертвые", "Возмездие", созданных на основе первой и второй книг трилогии, блестяще воплотили Кирилл Лавров и Анатолий Папанов.

Местонахождение и доступность: ф. 8, 10.

47.Симонов, К. М. Живые и мертвые [Текст] : роман в 3 кн. / К. М. Симонов ; худож. Ю. Копылов ; гравюра на фронтисписе Н. Калиты. – М. : Худож. лит., 1989 – 1989. – ISBN 5-280-00770-6.
Кн. 2. : Солдатами не рождаются. – 1989. – 704 с. : ил. – ISBN 5-280-00772-2.
Местонахождение и доступность: ф. 8, 10.

48.Симонов, К. М. Живые и мертвые [Текст] : роман в 3 кн. / К. М. Симонов ; худож. Ю. Копылов ; гравюра на фронтисписе Н. Калиты. – М. : Худож. лит., 1989 – 1989. – ISBN 5-280-00770-6.
Кн. 3. : Последнее лето. – 1989. – 573 с. : ил. – ISBN 5-280-00773-0.
Местонахождение и доступность: ф. 8, 10.

49.Симонов, К. М. Письма о войне. 1943 - 1979 [Текст] / К. М. Симонов ; подготовка текста, сост. и примеч. Л. И. Лазарева. – М. : Советский писатель, 1990. – 720 с. : ил. – Имен. указ.: с.690-710. – ISBN 5-265-00935-3.

Одна из сквозных тем, пронизывающих эту книгу - правда о войне. В самых разных аспектах предстает она в письмах солдатам, офицерам, прославленным полководцам, читателям, писателям, деятелям культуры. Мысли о войне неизбежно ставили перед Симоновым проблемы отношения к Сталину, и в книге видно, как серьезно и честно он искал подходы к ее решению.

Местонахождение и доступность: ЦБ (отдел обслуживания).

75 ПОБЕДА! 1945–2020

50.Симонов, К. М. Солдатами не рождаются [Текст] : роман / К. М. Симонов. – М. : Известия, 1966. – 750 с. – (Б-ка "Пятьдесят лет советского романа").

Роман "Солдатами не рождаются" является продолжением знаменитого романа Константина Симонова "Живые и мертвые". Впервые увидевший свет в 1964 году, роман неоднократно переиздавался и получил заслуженное признание у читателей и профессиональных критиков. А отдельные эпизоды книги вошли в сценарий знаменитой военной киноэпопеи "Освобождение". Основное действие романа разворачивается в 1942-1943 годах на Волге, в величайшей битве Второй мировой войны, центром которой стала оборона Сталинграда (Волгограда), когда воистину решалась судьба нашей страны - быть или не быть России. Читатели вновь встретятся со знакомыми, но уже закаленными в горниле войны героями первой книги трилогии: генералом Серпилиным, генералом Бойко, полковником Ильиным, капитаном Синцовым.

Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №8.

51.Славин, Л. И. Наследник ; Арденнские страсти; Два бойца; Рассказы : [роман] [Текст] : роман : повесть / Л. И. Славин, – М. : Худож. лит., 1990. – 671 с. : 1 л. Портр. – ISBN 5-28001109-6.

К началу Первой мировой войны Лев Славин успел окончить гимназию, но курс обучения в университете оборвала мобилизация в действующую армию, в которую он был призван в качестве вольноопределяющегося. После окончания боевых действий был демобилизован в чине помощника командира роты по строевой части. В 1918 году вступил в ряды Красной Армии. Именно эти события и были положены в основу романа «Наследник», где главный герой после долгих идейных исканий приходит в лагерь революции.

Роман «Арденнские страсти» посвящен событиям второй мировой войны – поражению немецко-фашистских войск в Арденнах в декабре 1944-го – январе 1945-го года. Юрий Домбровский в свое время писал об этом романе: "Наша последняя встреча со Львом Исаевичем – это "Арденнские страсти"... Нет, старый мастер не стал иным, его талант не потускнел. Это – жестокая, великолепная и грозная вещь. Это, как "По ком звонит колокол". Ее грозный набат сейчас звучит громче, чем когда-либо. О ней еще пока рано писать – она только что вышла, ее надо читать. Читайте, пожалуйста, и помните, в какое время и в каком году мы живем. Я благодарен Льву Исаевичу за то, что он мне дал испытать скорбную радость познания."

Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №8.

52.Стаднюк, И. Ф. Меч над Москвой [Текст] : роман / И. Ф. Стаднюк. – М. : Воениздат, 1990. – 431 с. – ISBN 5-203-00864-7.

Широко известен роман Ивана Стаднюка "Война", за которой он был удостоен Государственной премии. Продолжением этой книги является

75 ПОБЕДА! 1945–2020

вышедший в 1985 году в Воениздате роман "Москва, 41-й". В это издание он включен в качестве первой книги, а вторая книга – новая. В ней показаны оборонительное сражение под Москвой осенью 1941 года, деятельность Политбюро ЦК партии, ГКО и Ставки Верховного Главнокомандования по руководству войсками, по укреплению антигитлеровской коалиции.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №8.

53.Стаднюк, И. Человек не сдается [Текст] : роман, повесть / И. Стаднюк. – М. : Известия, 1987. – 608 с. – (Библиотека "Дружбы народов").

В книгу Ивана Стаднюка вошли роман "Люди не ангелы" и повесть "Человек не сдается". Роман "Люди не ангелы" почти документальная по достоверности летопись села Кохановки от 20-х до 60-х годов XX века. В художественных биографиях двух главных героев Платона Ярчука и его сына Павла отразились подлинно великие свершения, выпавшие на долю крестьянина в пору коллективизации, Великой Отечественной войны, а затем послевоенного становления.

Повесть "Человек не сдается" о первых днях и месяцах войны, об испытаниях, через которые проходит выпускник военного училища Петр Маринин.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №1.

54.Суворов, В. Выбор [Текст] / В. Суворов. – М : АСТ, 2004. – 381с. : ил.

Сталинская разведка проводит секретные операции в преддверии Второй мировой войны. Действие романа переносится из Москвы в Мадрид, из Берлина в Париж, из кремлевского кабинета Сталина в изысканный отель на Балеарских островах, с борта советского лесовоза на великосветский бал на роскошном средиземноморском курорте...
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №5.

55.Суворов, В. День "М": Когда началась Вторая мировая война? [Текст] / В. Суворов. – М : АСТ, 2001. – 432с.

День М" - продолжение культового бестселлера "Ледокол", перевернувшего наши представления о причинах Второй мировой войны, грандиозная историческая реконструкция событий 1930-1940-х годов, когда руководство СССР во главе со Сталиным пыталось раздуть пожар мировой революции и готовило новую мировую войну, чтобы под прикрытием коммунистической идеологии завоевать Европу.

Складывая известные и малоизвестные факты и события тех лет в единую мозаику, Виктор Суворов рассказывает о тотальной мобилизации вооруженных сил и экономики Советского Союза, начавшейся еще до развязывания Второй мировой войны, и о том, почему эта мобилизация должна была закончиться нападением СССР на Германию.

Виктор Суворов развеивает многочисленные мифы о причинах и обстоятельствах начала Второй мировой и Великой Отечественной войны,

75 ПОБЕДА! 1945–2020

которые десятилетиями создавали и распространяли советская пропаганда, политики и историки в России и за рубежом, фальсифицируя историю ключевых событий первой половины XX века.

В новое, дополненное и переработанное издание книги вошли несколько новых глав и более 60 фотографий, в том числе уникальные снимки из российских и зарубежных архивов, публикующиеся в России впервые.

Местонахождение и доступность: ф. 1, 3.

56.Суворов, В. Ледокол: Кто начал Вторую мировую войну? [Текст] / В. Суворов. – М : АСТ, 2001. – 432с. : ил.

Новое, дополненное и переработанное издание культовой книги выдающегося историка, писателя и военного аналитика Виктора Суворова, перевернувшей наши представления о причинах Второй мировой войны, - это грандиозная историческая реконструкция событий 1920-1940-х годов, когда Советский Союз под руководством Сталина осуществлял глобальный план переустройства мира ради достижения своей главной цели - мирового господства.

Складывая известные и малоизвестные факты и события тех лет в единую мозаику, автор рассказывает о том, как руководство СССР во главе со Сталиным пыталось раздуть пожар мировой революции и новую мировую войну, используя Гитлера и нацистскую Германию в качестве "Ледокола Революции" для завоевания Европы под прикрытием коммунистической идеологии.

Виктор Суворов развеивает многочисленные мифы о причинах и обстоятельствах начала Второй мировой и Великой Отечественной войны, которые десятилетиями создавали и распространяли советская пропаганда, политики и историки в России и за рубежом, фальсифицируя историю ключевых событий первой половины XX века.

Новое издание "Ледокола" стало еще более интересным и убедительным; в него вошли 20 новых глав и более 120 фотографий, в том числе уникальные снимки из российских и зарубежных архивов, публикующиеся в России впервые.

Местонахождение и доступность: ф. 1, 3, 4.

57.Суворов, В. Маршал победы : Тень победы. Беру свои слова обратно [Текст] / В. Суворов. – Донецк : Сталкер, 2008. – 763с. : ил.

Маршал Жуков. Вы знаете его по книгам и фильмам, по кинохронике и фотографиям. Его имя навсегда вписано в историю XX столетия.

Виктор Суворов представляет читателям портрет совсем другого Жукова.

Местонахождение и доступность: ф. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 11.

58.Суворов, В. Очищение: Зачем Сталин обезглавил свою армию? [Текст] / В. Суворов. – М. : АСТ, 1998. – 480 с. : ил.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

Эта книга переворачивает наши представления о причинах и последствиях репрессий 1937-1939 годов, когда Сталин, готовясь завоевать Европу под прикрытием коммунистической идеологии, безжалостно избавлялся от всех, кто мог помешать реализации его грандиозных планов. Виктор Суворов убедительно показывает, что сталинская чистка высшего командного состава Красной Армии была не результатом заговора или борьбы за власть между влиятельными кланами в руководстве страны и не следствием параноидальности вождя, а очередным этапом подчинения карательной машины Советского Союза и наведения порядка в вооруженных силах, сделавшим Красную Армию гораздо более боеспособной, что в конечном итоге позволило одержать победу в войне с Германией.

Виктор Суворов развеивает многочисленные мифы о сталинских репрессиях, которые десятилетиями создавали и распространяли советская пропаганда, политики и историки в России и за рубежом, фальсифицируя историю ключевых событий первой половины XX века, чтобы скрыть истинную роль СССР в развязывании Второй мировой войны.

В новое, дополненное и переработанное издание книги, вошли более 60 фотографий, в том числе уникальные снимки из российских и зарубежных архивов, публикующиеся в России впервые.

Местонахождение и доступность: ф. 3.

59.Суворов, В. Последняя республика: Почему Советский Союз проиграл Вторую мировую войну [Текст] / В. Суворов. – М. : АСТ, 2001. – 368с.

Почему Советский Союз проиграл Вторую мировую войну?

Вам кажется странным и неправомерным этот вопрос? Читайте книгу В. Суворова "Последняя республика".

Местонахождение и доступность: ф. 1, 2, 3, 4, 5.

60.Суворов, В. Сталин vs Гитлер: Ледокол. День "М" [Текст] / В. Суворов. – М : АСТ:АСТ МОСКВА, 2008. – 635с.

Кто сделал решающий шаг? Действительно ли Гитлер опередил Сталина?

Виктор Суворов предлагает свою версию начала Второй мировой войны.

Местонахождение и доступность: ф. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 11.

61.Фадеев, А. А. Молодая гвардия [Текст] : роман / А. А. Фадеев. – Донецк : Донбас, 1985. – 608 с. – (Доблесть).

Написанный в 1946 году, роман Александра Фадеева (1901-1956) рассказывает о подвиге юных патриотов из небольшого городка на Донбассе во время Великой Отечественной Войны. Получивший широкое признание и любовь читателей роман был подвергнут резкой критике в газете "Правда". Фадееву пришлось изменить первоначальный вариант. В

75 ПОБЕДА! 1945–2020

нашей серии предлагаем читателям первую авторскую версию "Молодой гвардии"...
Местонахождение и доступность: ф. 4, 10.

62.Хруцкий, Э. А. Четвертый эшелон [Текст] : роман-хроника / Э. А. Хруцкий. – М. : Олимп : АСТ, 2001. – 764 с. – (Классика отечественного детектива). – ISBN 5-17-008735-7. – ISBN 5-8195-0503-4.

ОББ - это Отдел борьбы с бандитизмом. А ещё это название знаменитого цикла Эдуарда Хруцкого, рассказывающего о судьбе сотрудника МУРа Ивана Данилова.

Завершается Великая Отечественная война. В эти давно ожидаемые дни преддверия Победы сотрудникам уголовного розыска приходится расследовать не совсем обычное дело. Тонкая, едва заметная нить тянется от убийства рядового вроде бы спекулянта сначала в Баку, а потом на недавно освобожденные от гитлеровцев земли Западной Белоруссии, где бесчинствует неуловимая банда бывшего фашистского прихвостня Болеслава Крука.

По мотивам романа "Четвертый эшелон" снят широко известный художественный фильм "Приступить к ликвидации".
Местонахождение и доступность: ф. 5, 7, 8.

63.Шолохов, М. А. Донские рассказы. Судьба человека [Текст] : рассказы и повесть / М. А. Шолохов. – М. : Дет.лит., 2009. – 269 с.

В этой книге вы прочтете новеллу "Судьба человека" и "Донские рассказы". "Судьба человека" (1956-1957 гг.) - пронзительный рассказ о временах Великой Отечественной войны. Одно из первых произведений советской литературы, в котором война показана правдиво и наглядно. Плен, немецкие концлагеря, побег, возвращение на фронт, потеря близких, тяжелое послевоенное время, попытка найти родную душу, спастись от одиночества. Рассказ экранизировал Сергей Бондарчук, он же и исполнил в нем главную роль - фильм начинающего режиссера получил главный приз Московского кинофестиваля в 1959 году.

"Донские рассказы" (1924-1926 гг.) - это сборник из 6 рассказов, описывающих события Гражданской войны. Хотя местом действия остается Дон, с его особым колоритом и специфическим казачьим духом, очевидно, что события в этих новеллах могут быть спроецированы на всю Россию - война обнажает чувства, именно в такое кровавое время, когда стираются границы дозволенного, яснее становится, кто смог сохранить достоинство и остаться Человеком, а кто нет.
Местонахождение и доступность: ф. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

64.Шолохов, М. А. Тихий Дон [Текст] : роман в 2 кн. / М. А. Шолохов. – М. : Амальтея : Контакт, 1993. – (Семейная б-ка). – ISBN 5-7121-0068-1.
Т. 1 :. – 1993. – 495 с. – ISBN 5-7121-0069-X.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

"Тихий Дон" - это грандиозный роман, принесший ее автору - русскому писателю Михаилу Шолохову - мировую известность и звание лауреата Нобелевской премии; это масштабная эпопея, повествующая о трагических событиях в истории России, о человеческих судьбах, искалеченных братоубийственной бойней, о любви, прошедшей все испытания.

Трудно найти в русской литературе произведение, равное "Тихому Дону" по уровню осмысления действительности и свободе повествования.
Местонахождение и доступность: ф. 4, 9.

65.Шолохов, М. А. Тихий Дон [Текст] : роман в 2 кн. / М. А. Шолохов. – М. : Амальтея : Контакт, 1993. – (Семейная б-ка). – ISBN 5-7121-0068-1.
Т. 2 : . – 1993. – 559 с. – ISBN 5-7121-0070-3.
Местонахождение и доступность: ф. 4, 9.

66.Шолохов, М. А. Собрание сочинений [Текст] : в 9 т. / М. А. Шолохов. – М. : Худож. лит, 1965-1969.
Т.1 : Рассказы. – 1965. – 409 с.

Михаил Александрович Шолохов (1905-1984) - одна из наиболее значительных фигур в русской и мировой литературе XX века. Впервые собрание сочинений писателя столь тщательно текстологически подготовлено и снабжено подробным постраничным комментарием.

В первый том Собрания сочинений входит книга первая всемирно известного романа "Тихий Дон". Здесь впервые печатаются все главы ранней редакции произведения (следуют за основным текстом), а также последняя глава первой части, не вошедшая в окончательный текст эпопеи и помещаемая в разделе постраничных комментариев
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №7.

67.Шолохов, М. А. Собрание сочинений [Текст] : в 9 т. / М. А. Шолохов. – М. : Худож. лит, 1965-1969.
Т.2: Тихий Дон : роман : кн.1. – 1965. – 399 с.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №7.

68.Шолохов, М. А. Собрание сочинений [Текст] : в 9 т. / М. А. Шолохов. – М. : Литература: Мир книги, 2003.
Т.3: Тихий Дон : кн.4 : Поднятая целина: кн.1. – 2004. – 528 с. – (Русская литература).
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №6.

69.Шолохов, М. А. Собрание сочинений [Текст] :в 9 т. / М. А. Шолохов . – М. : Худож. лит, 1965-1969.
Т.4: Тихий Дон : роман : кн.3. – 1966. – 427 с.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №7.

70.Шолохов, М. А. Собрание сочинений [Текст] : в 9 т. / М. А. Шолохов. – М. : Худож. лит, 1965-1969.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

Т. 5: Тихий дон : роман : кн. 4. – 1966. – 487 с.
Местонахождение и доступность: библиотека-филиал №7

II. Произведения о Великой Отечественной войне в ЛитРес-библиотеке

71.Алексиевич, С. У войны не женское лицо [Электронный ресурс] / С. Алексиевич. – М. : WebKniga, 2009. – 330 с. - ISBN: 978-5-9691-0882-0. – Режим доступа : https://www.litres.ru/svetlana-aleksievich/u-voyny-ne-zhenskoe-lico/.
16+

Одна из самых известных в мире книг о войне, положившая начало знаменитому художественно-документальному циклу «Голоса Утопии». «За многоголосное творчество – памятник страданию и мужеству в наше время» Светлана Алексиевич получила в 2015 году Нобелевскую премию по литературе.

Перед вами последняя авторская редакция: писательница, в соответствии со своим творческим методом, доработала книгу, убрав цензурную правку, вставив новые эпизоды, дополнив записанные женские исповеди страницами собственного дневника, который она вела в течение семи лет работы над книгой. «У войны не женское лицо» – опыт уникального проникновения в духовный мир женщины, выживающей в нечеловеческих условиях войны.

Книга переведена более чем на двадцать языков, включена в школьные и вузовские программы во многих странах, получила несколько престижных премий: премия Рышарда Капущинского (2011) за лучшее произведение в жанре репортажа, премия Angelus (2010) и другие.

72.Блокада Ленинграда. Новая книга памяти [Электронный ресурс] : 300 судеб. 300 реальных историй. – М. АСТ, 2014. – 1030 с. [81 илл.]. – ISBN: 978-5-17-083023-7. – Режим доступа : https://www.litres.ru/raznoe/blokada-leningrada-narodnaya-kniga-pamyati/.
12+

Перед вами судьбы людей, переживших блокаду Ленинграда. Это их история, которую они не смогут забыть никогда. Голод, смерть, отчаянное противостояние, беспрецедентное мужество и борьба за мир – их правда, их выстраданная реальность. Как стояли в очередях за хлебом, как спасались от бомбежек, а потом, доверившись судьбе, перестали, как работали и умирали для победы, как делились с близкими корочкой хлеба, как теряли родных…

75 ПОБЕДА! 1945–2020

Мы и последующие поколения должны знать, какое страшное лицо бывает у войны. Ведь забытая история, увы, имеет особенность повторяться.

73.Васильев, Б. А зори здесь тихие… [Электронный ресурс] сборник / Б. Василев. – М. : АСТ, 2017. – 520 с. – (Русская классика (АСТ). – ISBN: 978-5-17-104546-3. – Режим доступа : https://www.litres.ru/boris-vasilev/a-zori-zdes-tihie-24915649/.
12+

В книгу вошли наиболее известные произведения Бориса Васильева о Великой Отечественной войне.

«А зори здесь тихие…» – шедевр русской «военной прозы», посвященный великому, однако не попавшему в сводки военных событий подвигу пяти юных девушек-зенитчиц, под руководством старшины вступивших в неравный бой с отрядом немецких диверсантов.

Действие повести «Завтра была война» происходит накануне Великой Отечественной войны. Это история о школьниках, их взрослении, история о выпускниках, которым совсем скоро предстоит взять в руки оружие и отправиться на фронт – защищать Родину.

Повесть «В списках не значился» – о последнем защитнике Брестской крепости, лейтенанте Плужникове. История, повествующая о преданности, любви и смерти – и, конечно, о настоящем подвиге русского солдата.

74.Васильев, Б. В списках не значился [Электронный ресурс] / Б. Васильев. – М. : АСТ, 2011. – 250 с. – (День Победы. Классика военной литературы). – ISBN: 978-5-699-79203-0. – Режим работы: https://www.litres.ru/boris-vasilev/v-spiskah-ne-znachilsya/.
16+

Борис Васильев (1924–2013) ушел на фронт в 17 лет, как и тысячи других юношей и девушек, обивавших в тот год пороги военкоматов. И Борис Львович написал именно о них, тех, кто сражался с ним плечом к плечу, таких же юных, как он сам. Главный герой романа Николай Плужников, как и автор, совсем молод в начале войны. Как и автор, он стремительно взрослеет – теряя товарищей, поливая кровью родную землю. И по воле автора уходит в бессмертие. Читатели подтвердили – Николай Плужников шагнул в бессмертие. Величественный и драматический, роман стал классикой отечественной литературы.

75.Исаев, А. 22 июня – 9 мая. Великая Отечественная война [Электронный ресурс] / А. Исаев, А. Драбкин. – М. : Яуза, 2015. – 1590 с. [1038 илл.]. – (Краткий курс Великой Отечественной). – ISBN: 978-5-699-57434-6. – Режим доступа : https://www.litres.ru/aleksey-isaev/22-iunya-9-maya-velikaya-otechestvennaya-voyna-22024547/.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

12+

Уникальная энциклопедия ведущих военных историков. Первый иллюстрированный путеводитель по Великой Отечественной. Полная история войны в одном томе.

Великая Отечественная до сих пор остается во многом «неизвестной войной» – сколько ни пиши об отдельных сражениях, «за деревьями не разглядишь леса». Уткнувшись в холст, видишь не картину, а лишь бессмысленный хаос мазков и цветных пятен. Чтобы в них появился смысл и начало складываться изображение, придется отойти хотя бы на пару шагов: «большое видится на расстояньи». Так и величайшую трагедию XX века не осмыслить фрагментарно – лишь охватив единым взглядом. Новая книга лучших военных историков впервые предоставляет такую возможность. Это не просто хроника сражений; больше, чем летопись боевых действий, – это грандиозная панорама Великой Отечественной, позволяющая разглядеть ее во всех подробностях, целиком, объемно, «в 3D», не только в мельчайших деталях, но и во всем ее величии.

76.Goblin Пучков, Д. Война на уничтожение. Что готовил Третий рейх для России [Электронный ресурс] / Д. Goblin Пучков, Е. Яковлев. – СПб. : Питер, 2017. – 340 с. [1 ил.]. – (Разведопрос). – ISBN: 978-5-4461-0350-8. – Режим доступа : https://www.litres.ru/dmitriy-puchkov/voyna-na-unichtozhenie-chto-gotovil-tretiy-reyh-dlya-rossi/.

16+

Слова, вынесенные в название книги, – это не эмоциональное преувеличение автора. «Война на уничтожение» – так охарактеризовал будущую войну против СССР сам Адольф Гитлер. Попытка доказать, что фюрер готовил только разгром коммунизма, а народам России желал свободы и процветания, лукава и научно несостоятельна.

Множество документов Третьего рейха вполне ясно говорит о том, что нацисты стремились завоевать жизненное пространство за счет советских территорий, навсегда уничтожить российское государство в Европе и ослабить славянскую биологическую силу настолько, чтобы она уже никогда не могла оказать сопротивление германским народам.

Аналитики нацистов даже заблаговременно высчитали, сколько советских граждан должны умереть для благоденствия Великой Германии. Выжившим они отводили роль невольников немецкого господина. Зловещие планы германских элит могли бы стать явью, если бы не беспримерное сопротивление народов Советского Союза.

77.Колли, Р. Блокада Ленинграда [Электронный ресурс] / Р. Колли ; пер. С. Саксин. – М. : Азбука-Аттикус, 2014. – 60 с. [14 илл.]. – (История за час). – ISBN: 978-5-389-08256-4. – Режим доступа : https://www.litres.ru/rupert-kolli/blokada-leningrada/.

75 ПОБЕДА! 1945–2020

16+

За почти 900 дней блокады Ленинграда бомбежки, голод, холод и болезни унесли около миллиона человеческих жизней. Споры о том, что было сделано и что можно было сделать для спасения людей, продолжаются годами. Вспоминая те далекие страшные события, восстанавливая факты, которые нельзя обойти молчанием, мы отдаем дань памяти погибшим и великому городу, который выстоял.

78.Мединский, В. Война. Мифы СССР. 1939-1945 [Электронный ресурс] / В. Мединский. – М. Эксмо, 2018. – 770 с. [175 илл.]. – (Бестселлеры Владимира Мединского). – ISBN: 978-5-04-093293-1. – Режим доступа : https://www.litres.ru/vladimir-medinskiy/voyna-mify-sssr-1939-1945/.

16+

Если вы закончили школу до 1985 года, изучали историю Великой Отечественной по мемуарам Жукова, Конева и Рокоссовского, читали «Горячий снег» и «Брестскую крепость», смотрели «А зори здесь тихие» и «Освобождение», эта книга будет для вас любопытна и полезна.

Если же позже, и ваше представление о войне основано на «трудах» Виктора Суворова и Марка Солонина, сериалах «Штрафбат» и «Диверсант», фильмах «Спасая рядового Райана» и «Бесславные ублюдки», тогда точно – эта книга вам просто необходима. Где правда – выводы делать вам.

79.Моррис, Х. Татуировщик из Освенцима [Электронный ресурс] / Х. Моррис ; пер. И. Иванченко. – М. : Азбука-Аттикус, 2019. – 210 с. [2 илл.]. – (Азбука-бестселлер). – ISBN: 978-5-389-16310-2. – Режим доступа : https://www.litres.ru/hezer-morris/tatuirovschik-iz-osvencima/.

16+

Весной 1942 года двадцатичетырехлетний Лале принял одно из самых трудных решений в жизни. Он вызвался потрудиться на благо нацистов, чтобы спасти своих родных. Каждая еврейская семья в Словакии должна предоставить совершеннолетнего отпрыска для работы на германское правительство. В противном случае всех членов семьи ждала гибель…

Вместе с другими «добровольцами» Лале отправили в Освенцим, где он вначале работал строителем, а затем стал помощником татуировщика, клеймящего новых узников концлагеря пожизненным порядковым номером.

Вскоре мужчина становится главным татуировщиком Освенцима. Он ночует в отдельном бараке и получает двойную пайку. Лале помогает другим заключенным, стараясь не вызывать подозрения эсэсовцев, но изображать покорного раба нацистской системы все сложнее. Вскоре Лале встречает Ее. В его жизнь пришла истинная любовь, ради которой можно выдержать любые пытки и даже отправиться на смерть…

75 ПОБЕДА! 1945–2020

80.Першанин, В. Танкист-штрафник [Электронный ресурс] / В. Першанин. – М. : Яуза, 2013. – 790 с. – (Военный боевик. Лучшие бестселлеры). – ISBN: 978-5-699-63014-1. – Режим доступа : https://www.litres.ru/vladimir-pershanin/tankist-shtrafnik-vsya-trilogiya-odnim-tomom-2/.
16+

ТРИ БЕСТСЕЛЛЕРА ОДНИМ ТОМОМ! Лучшая фронтовая проза нового тысячелетия, достойная войти в золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне. «Окопная правда» высшей пробы. ВСЯ ТРИЛОГИЯ О ШТРАФНИКЕ-ТАНКИСТЕ.

Он на фронте с 1941 года. У него за плечами оборона Москвы и Сталинградская страда, Курская дуга и битва за Днепр. Он потерял в боях сотни друзей, сам шесть раз был подбит, ранен, горел в танке – но всегда возвращался в строй. Страшной осенью 42-го, когда решалась судьба страны, он попал под жернова беспощадного приказа № 227 («Ни шагу назад!»). В танковых войсках не было штрафных рот, но были свои штрафники – те, кому давали самые погибельные, невыполнимые, смертельно опасные задания. И он стал таким смертником: ходил в безнадежные танковые рейды по вражеским тылам, чудом возвращался из самоубийственных разведок боем, один выжил из целого танкового батальона – и прозвище ШТРАФНИК, полученное от слишком бдительного политработника, прилипло к нему до конца войны, которая не закончилась даже с падением Берлина. Над Рейхстагом уже развевается красный флаг, гремят победные салюты, но ему предстоит последний, самый трудный бой…

81.Шолохов, М. А. Судьба человека. Поднятая целина [Электронный ресурс] / М. А. Шолохов. – М. : АСТ, 2016. – 880 с. – ISBN: 978-5-17-064525-1; 978-5-271-26486-3. – https://www.litres.ru/mihail-sholohov/sudba-cheloveka-podnyataya-celina/.
0+

М. А. Шолохов исследовал роковые исторические времена: Первая мировая война, Гражданская война, коллективизация, Великая Отечественная война. Остросюжетны судьбы героев Шолохова. Андрея Соколова (рассказ «Судьба человека») война почти в пепел сожгла, но всё-таки выстоял человек, «сдюжил». Драматические коллизии великого перелома вековых устоев пережили Макар Нагульнов, Семён Давыдов, дед Щукарь и другие герои романа «Поднятая целина».

75 ПОБЕДА! 1945–2020

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ВОШЕДШИХ В РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

А зори здесь тихие #9
А зори здесь тихие… #73
Арденнские страсти; Два бойца #
Бабий Яр #28
Блокада Ленинграда. Новая книга памяти #72
Блокадная книга # 1
Блокада Лениграда #77
Взять свой камень #13
Военная тайна #17
Война. Мифы СССР. 1939-1945 #78
Война на уничтожение. Что готовил Третий рейх для России #76
В окопах Сталинграда #31
В списках не значился #10
В списках не значился #74
Выбор #54
Горячий снег #6
Грозовые дни и ночи #7
Далеко по ту сторону фронта #20
28 панфиловцев. Отступать некуда! #36
22 июня – 9 мая. Великая Отечественная война #75
День "М": Когда началась Вторая мировая война #55
Донские рассказы. Судьба человека #63
Дым Отечества. Рассказы и очерки #35
Жди меня #44
Живи и помни #42
Живые и мертвые #46, 47, 48
Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина #14
Жизнь и судьба #22
Жуков. Маршал на белом коне #29
Завтра была война #11
Заградотряд #30
За нами Москва #26
Звездопад #5
Знамя Победы. Бой первый - бой последний #21
Золотые якоря #23
Когда горела броня. Наша совесть чиста! #27

75 ПОБЕДА! 1945–2020

Красное вино Победы. Шопен, соната номер два #33
Ледокол: Кто начал Вторую мировую войну? #56
Маршал победы : Тень победы. Беру свои слова обратно #57
Меч над Москвой #52
Минное поле #18
Молодая гвардия # 61
Москва, которую мы потеряли #19
Наследник ; Арденнские страсти; Два бойца # 51
Ночевала тучка золотая #41
От Москвы до Берлина #2
От Москвы до Берлина #34
Очищение: Зачем Сталин обезглавил свою армию? # 58
Падучая звезда #32
Письма о войне. 1943 – 1979 #49
Победители #12
Повесть о Зое и Шуре #25
Повесть о настоящем человеке #40
Полное собрание сочинений в 30 т. #37
Последняя война #43
Последняя республика: Почему Советский Союз проиграл Вторую мировую войну #59
Русский характер. Антология военного рассказа #39
Собрание сочинений : в 9 т. # 66, 67, 68, 69, 70
Солдатами не рождаются #50
Сталин vs Гитлер: Ледокол. День "М" # 60
Страницы подвига : советская военно-патриотическая проза #38
Судьба человека. Поднятая целина # 81
Сын полка #24
Таллинский переход. Операция "Нептун #8
Танки идут ромбом #3
Танкист-штрафник # 80
Татуировщик из Освенцима #79
Тимур и его команда #16
Тихий Дон #64, 65
Убиты под Москвой #15
У войны не женское лицо #71
Флаг миноносца #4
Человек не сдается #53
Четвертый эшелон #62
Шел солдат #45

75 ПОБЕДА! 1945–2020

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Адамович, А. М. стр. 4
Алексеев, С. П. стр. 4
Алексиевич, С. стр. 25
Ананьев, А. А. стр. 4
Анненков, Ю. стр. 5
Астафьев, В. П. стр. 5
Бондарев, Ю. В. стр. 5
Буянов, В. В. стр. 5
Бунич, И. СТР. стр. 6
Васильев, Б. Л. стр. 6, 7, 26
Веденеев, В. В. стр. 7
Войнович, В. стр. 7
Воробьев, К. Д. стр. 8
Гайдар, А. П. стр. 8
Годенко, М. М. стр.8
Goblin Пучков, Д. стр. 27
Гончаренко, О. Г. стр.8
Горчаков, О. стр.9
Егоров, М. А. стр. 9
Исаев, А. стр. 26
Кабаков, М. В. стр.10
Катаев, В. П. стр.10
Колли, Р. стр. стр.27
Космодемьянская, Л. стр.11
Кошкин, И. стр.11
Кузнецов, А. В.стр.12
Мединский, В. стр. 28
Михеенков, С. В. стр.12
Моррис, Х. стр. 28
Некрасов, В. П.стр.13
Никитин, С.стр.13
Носов, Е. И.стр.13
Паустовский, К. Г.стр.14
Першанин, В. Н. стр.14
Першанин, В. стр. 29
Пикуль, В. С. стр.14
Полевой , Б. Н.стр.15
Приставкин, А. И.стр.16
Распутин, В.стр.16
Россман, В. С. стр.9
Мартьянов, А. стр.17
Симонов, К. М. стр.17,18,19
Славин, Л. И. стр.19

75 ПОБЕДА!
1945–2020

Стаднюк, И. Ф. стр.19, 20
Суворов, В. стр.20, 21, 22
Фадеев, А. А. стр.22
Хруцкий, Э. А. стр.23
Шолохов, М. А. стр.23, 24, 29

75 ПОБЕДА!
1945–2020

Содержание

от составителя 3

I. «СОХРАНИТЕ ПАМЯТЬ О НАС, И МЫ НИЧЕГО НЕ ПОТЕРЯЕМ, УЙДЯ ИЗ ЖИЗНИ» 4

II. Произведения о Великой Отечественной войне в ЛитРес-библиотеке..... 25

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ВОШЕДШИХ В РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»..... 30

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ 32

75 ПОБЕДА!
1945–2020

75 ПОБЕДА!
1945–2020

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ :
453126, РЕПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН, ГОРОД СТЕРЛИТАМАК, УЛ. САККО И ВАНЦЕТТИ, 55
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ТЕЛ. 8(3473) 30-20-59
ЭЛ. ПОЧТА: CGBMETOD@MAIL.RU